

Nom et Prénom :

Classe : Date :

Première

Les Temps modernes (Charlie Chaplin, 1936)

Quelques mots sur le film et son réalisateur :

Charlie Chaplin (1889-1977), acteur anglais de music-hall, est très vite devenu, dès son arrivée aux Etats-Unis au début du XXe siècle, acteur de cinéma muet. D'abord acteur burlesque puis réalisateur assez indépendant face aux grands studios d'Hollywood, il crée le personnage de Charlot, vagabond maladroit, sensible à la défense des faibles. A la fin des années vingt une innovation menace la carrière de Chaplin : le cinéma parlant remplace très vite le cinéma muet. Les **Temps Modernes** (« Modern Times »), premier film parlant de Chaplin, est la réponse de Charlot à cette évolution du cinéma. Tourné entre 1934 et 1935, ce film s'inscrit dans le contexte de la grande crise économique de 1929, période de remise en cause du modèle capitaliste libéral.

Remplissez le tableau suivant :

Scène	Que nous apprend cette scène sur la société industrielle ?	Quelle(s) critique(s) de la société industrielle cette scène contient-elle ?
Générique		
Entrée des ouvriers et présentation de l'usine		
Le patron		
Le travail des ouvriers		
La machine à manger		
Charlot victime de la machine		