

<p>1<sup>ère</sup> Histoire Thème 3 Chapitre 2</p> <p><i>Permanences et mutations de la société française jusqu'en 1914</i></p>	<p>Les expositions universelles de 1889 et 1900 à Paris</p> 	<p>PPO n°2</p>
---	--	----------------

### Capacités/Méthodes :

- Repérage dans l'espace
- effectuer un travail de recherches documentaires.
- Travail sur plan

### Consigne :

A l'aide du texte et des deux vidéos ci-dessous reconstituez sur le plan le parcours effectué par la deuxième vidéo. Puis choisissez un pavillon, décrivez-le et montrez en quoi il représente la puissance du pays.

### Plusieurs possibilités :

- 1 – Travail individuel ou à deux, type DM
- 2 – Travail en salle info sur deux séances.

Séance 1 : présentation du chapitre et de l'activité. Visionnage ensemble des vidéos et du plan. Puis début des recherches documentaires.

Séance 2 : Sélection des informations et rédaction.

Possibilité d'évaluer l'ensemble de la classe ou seulement quelques élèves. Les autres seraient évalués sur un autre PPO.

### Contexte :

À partir de 1855, Paris accueille une série d'Expositions universelles qui servent à mettre en avant les prouesses technologiques et l'expansion coloniale. L'Exposition de 1889 voit la construction de la tour Eiffel, tandis que celle de 1900 met en avant l'électricité, le pont Alexandre III ou encore le métro. Il y a une réelle rivalité internationale et des enjeux économiques. L'exposition est populaire. 32 millions de visiteurs en 1889, 50 millions en 1900 pour un pays de 40 millions d'habitants seulement.

**Au sein de l'exposition, le trottoir roulant à 2 vitesses (4,2 km/h ou 8,5 km/h heures) eut un grand succès. Baptisé « Rue de l'Avenir », il était composé de plates-formes mobiles de 3 kilomètres de longueur montées sur roues comme un petit train sans fin qui se mord la queue. Il roulait sur un viaduc à 7 mètres au-dessus du sol.**



### Trajet du trottoir roulant :

Il faisait une boucle, il passait par **le quai d'Orsay**, longeait l'avenue de la **Bourdonnais** et arrivait au carrefour de l'École militaire. Ensuite, il continuait à gauche, **avenue de la Motte-Piquet**, revenait par l'esplanade des Invalides, puis passait le long de la Seine par la rue des Nations étrangères pour rejoindre à nouveau le quai d'Orsay

### Plan de l'exposition

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b530297854/f1.item.zoom>

Vidéo 1 : <https://www.youtube.com/watch?v=lasm1gGmck4>

Vidéo 2 : <https://www.youtube.com/watch?v=BjpCVQgKZsc>